

ABOUT

UN POCO DE HISTORIA

Joan Payàs ha dedicado toda su trayectoria profesional a la promoción y difusión de las electrónicas a válvulas. Con la base de un ámbito familiar de empresarios e industriales, se interesó desde un principio por el mundo del sonido y su relación con la electrónica.

Mientras proyectaba y diseñaba los amplificadores, amplió la actividad comercial con la venta y distribución de componentes electrónicos y la representación en el territorio nacional de algunas de las empresas norteamericanas de más renombre especializadas en este campo.

Los primeros prototipos de amplificadores fueron de alta fidelidad inmediatamente seguidos por los de instrumento musical y estudio de grabación. La mayoría de estos primeros prototipos fueron y están siendo usados por músicos profesionales y han puesto a prueba con éxito más que sobrado los altos estándares de fiabilidad y tono de los amplificadores.

En el año 2001 Joan Payàs junto con su socia Nuria Moreno bautizaron estos primeros amplificadores con la marca Red Note quedando establecida desde entonces. Más tarde, en el año 2003 y gracias a un cliente común empieza la colaboración con el luthier Josep Melo.

Esta fructífera colaboración ha producido 4 modelos de amplificador de guitarra que han sentado la base definitiva de esta línea de productos.

Actualmente Joan se dedica exclusivamente al diseño, fabricación y distribución de electrónicas a válvulas Red Note.

Joan Payàs, Marzo 2007

